

PHILHARMONIC ORCHESTRA
大阪フィルハーモニー交響楽団
2025-2026
SUBSCRIPTION
CONCERT SERIES

第592回
定期演奏会

指揮：
尾高 忠明
Tadaaki Otaka, Conductor

チェロ：
スティーヴン・
イッサーリス
Steven Isserlis, Cello



© Satoshi Aoyagi



© K. Miura

湯浅譲二 Yuasa
エレジー
哀歌 ~for my wife, Reiko~
An Elegy for my wife, Reiko

シューマン Schumann
チェロ協奏曲 イ短調 作品129
Cello Concerto in A minor, op. 129

パヌフニク Panufnik
カティンの墓碑銘
Katyn Epitaph

ルトスワフスキ Lutosławski
管弦楽のための協奏曲
Concerto for Orchestra

2025年10月29日(水)19時開演 / 10月30日(木)19時開演

会場：フェスティバルホール

最寄駅：地下鉄四つ橋線「肥後橋」駅・京阪中之島線「渡辺橋」駅

料金(全席指定・税込)
A席 ¥7,000 B席 ¥5,500 C席 ¥3,500
学生席(25歳以下・要学生証) ¥1,000 BOX席 ¥8,000

主催 / 公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会

協力 / フェスティバルホール

助成 /



文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会

哀歌、そして尾高が伝えたいこと

尾高忠明のこだわりが凝縮されたプログラムです。先年逝去した湯浅譲二の

作品は尾高が審査委員を務めた第71回尾高賞受賞作。盟友イッサーリスをソリストに迎えてのシューマンはこの季節に相応しい情緒が楽しみです。ポーランドの作曲家パヌフニクと尾高は家族ぐるみで親交があり、尾高は世界中で彼の作品を積極的に取り上げています。同じくポーランドを代表する作曲家ルトスワフスキの「管弦楽のための協奏曲」では大阪フィルの機動力が爆発します。それぞれの作品に込められたメッセージを尾高がどう表現するのか、ぜひご期待下さい。

OSAKA PHILHARMONIC ORCHESTRA
SUBSCRIPTION CONCERT SERIES 2025-2026

#592



指揮： 尾高 忠明

Tadaaki Otaka, Conductor

大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督。また、国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン響、ベルリン放送響などの世界各地のオーケストラへ客演している。

1991年度サントリー音楽賞受賞。1997年には英国エリザベス女王より大英勲章CBEを授与された。このほか1993年ウェールズ音楽演劇大学より名誉

会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号、さらに1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与されている。そのほか有馬賞(N響)、北海道文化賞、関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞。2021年には11月旭日小綬章を受章。

現在大阪フィル音楽監督のほか、N響正指揮者、BBCウェールズ・ナショナル管桂冠指揮者、札幌名誉音楽監督、東京フィル桂冠指揮者、読売日響名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管桂冠名誉指揮者を務める。2021年「東京国際指揮者コンクール」の審査委員長に就任。日本芸術院会員。また後進の指導にも力を入れ、東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学客員教授、国立音楽大学招聘教授、桐朋学園大学特命教授を務めている。



チェロ： スティーヴン・イッサーリス

Steven Isserlis, Cello

イギリス生まれ。現代最高のチェリストの一人として世界最高峰のオーケストラや指揮者と共演し、主要音楽祭やホールに出演している。古楽の楽団にも頻繁に出演

し、ピリオド楽器奏者たちとのリサイタルも度々行っている。現代音楽にも熱心で、アデス《見いだされた場所》など多くの新作初演も任されてきた。

レコーディングも多く、J.S.バッハの無伴奏チェロ組曲全曲(グラモフォン誌の年間最優秀器楽アルバム賞)、ベートーヴェンのチェロとピアノのための作品全集、ハイドン、エルガー、ウォルトンなどの協奏曲などを録音。若い聴衆のための活動にも情熱を傾け、子供たちへ向けた2冊の本を出版するほか、自らのテキストを織り交ぜた公演を行っている。

お問い合わせ

大阪フィル・チケットセンター

TEL: 06-6656-4890

<http://www.osaka-phil.com/>

■ チケット取扱い

・フェスティバルホール チケットセンター
Tel. 06-6231-2221
<http://www.festivalhall.jp/>

・チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード 288-421)

・e+(イープラス) <https://eplus.jp>

発売日

2025年
7月29日(火)

■ 学生券

演奏会当日25歳以下の学生の方を対象に、3階席を1,000円で販売しています。大阪フィル・チケットセンターへお電話、またはホームページの当該演奏会ページよりメールにてお申し込みいただけます。残席がある場合、当日券でもお買い求めいただけます。学生証提示が必須ですので、当日必ず持参をお願い致します。(学生定期券等での代替不可)

■ 車いすでの鑑賞について

車いすにご着席のままご鑑賞希望のお客様は、大阪フィル・チケットセンター(06-6656-4890)へお申し込みください。スペースに限りがありますので、事前のご連絡にご協力願います。

■ 大阪フィル・ホームページ

<http://www.osaka-phil.com/>

■ 大阪フィル・X(旧Twitter)

アカウント: @Osaka_phil



大阪フィル

検索

SMBC

SMBCグループ

確実にやるのはどこでもできる。
確実に速くやるからこそ「価値」になる。

三井住友銀行